MR 2027 - CANDIDATURES - SAISON 8

Programme Mission Recherche des Amis du Centre Pompidou

Date limite de candidature : vendredi 29 janvier 2027

Règlement

Mission Recherche finance chaque année 1 à 3 bourses permettant à un jeune chercheur ou une jeune chercheuse d'accomplir, sous la direction d'un conservateur ou d'une conservatrice du Centre Pompidou, une mission innovante et originale de recherche en histoire de l'art.

Les projets de candidatures attendus doivent conduire une recherche appliquée aux collections du Musée national d'art moderne, orientée vers des perspectives d'acquisition, à travers des études de terrain, l'étude d'archives, la réalisation d'entretiens ou de traductions inédites.

Une attention particulière (mais non exclusive) sera accordée aux projets intéressant les :

- Recherches prospectives dans le champ nouveaux médias - nouvelles technologies ;
- Pratiques artistiques à l'aune des identités et de l'inclusion. Géographies – migrations – mutations ;
- Architecture et design à l'épreuve des enjeux climatiques et de l'environnement.

Les candidatures doivent obtenir le parrainage d'un conservateur ou d'une conservatrice du Centre Pompidou avant la date limite de candidature afin d'être éligibles.

Afin de vous accompagner dans l'obtention d'un parrainage, nous vous invitons à vous tourner vers :

- Mica Gherghescu (mica.gherghescu@centrepompidou.fr) et Thomas Bertail (thomas.bertail@centrepompidou.fr) de l'équipe de la Bibliothèque Kandinsky
- ainsi que Lara Hajar (lara.hajar@centrepompidou.fr) de l'équipe des Amis du Centre Pompidou, qui assure le dialogue avec l'équipe de conservation du Musée.

Les candidatures éligibles seront soumises à l'avis du Conseil Scientifique de la Recherche au Centre Pompidou, puis les mécènes du groupe Mission Recherche se réuniront et choisiront le ou les projets retenus au mois de février 2027.

Attendus à l'issue de la recherche : un apport inédit d'intérêt pour les collections, un article pour les *Cahiers du Musée national d'art moderne*, une contribution à l'espace Recherche du site internet du Centre Pompidou, une prise de parole lors de la restitution collective en décembre 2027.

Période de recherche : avril 2027 - décembre 2027

En amont et au cours des recherches, les lauréats et leurs conservateurs référents rencontreront les parties prenantes afin d'évoquer les objectifs, le calendrier, la méthodologie et la publication.

Budget maximum par bourse : 10 000 €
(incluant tous frais – déplacement, matériel etc – nécessaires à la mission)

Contrat proposé : prestation de recherche – statut auto-entrepreneur. Merci de bien vouloir vérifier votre éligibilité à ce statut et sa compatibilité avec vos activités annexes. Aucun autre contrat ne pourra être proposé.

Date limite de candidature et modalités : vendredi 29 janvier 2027 au plus tard, par email auprès de Lara Hajar (lara.hajar@centrepompidou.fr) et Nedra Ben Miled (nedra.benmiled@centrepompidou.fr).

! Attention !
Notez également que le Centre Pompidou ne peut pas fournir de lieu de travail aux chercheurs, mais ces derniers pourront bénéficier d'un accès privilégié aux ressources de la Bibliothèque Kandinsky.

Nom :

Prénom :

amis
Centre Pompidou

Conservateur référent :

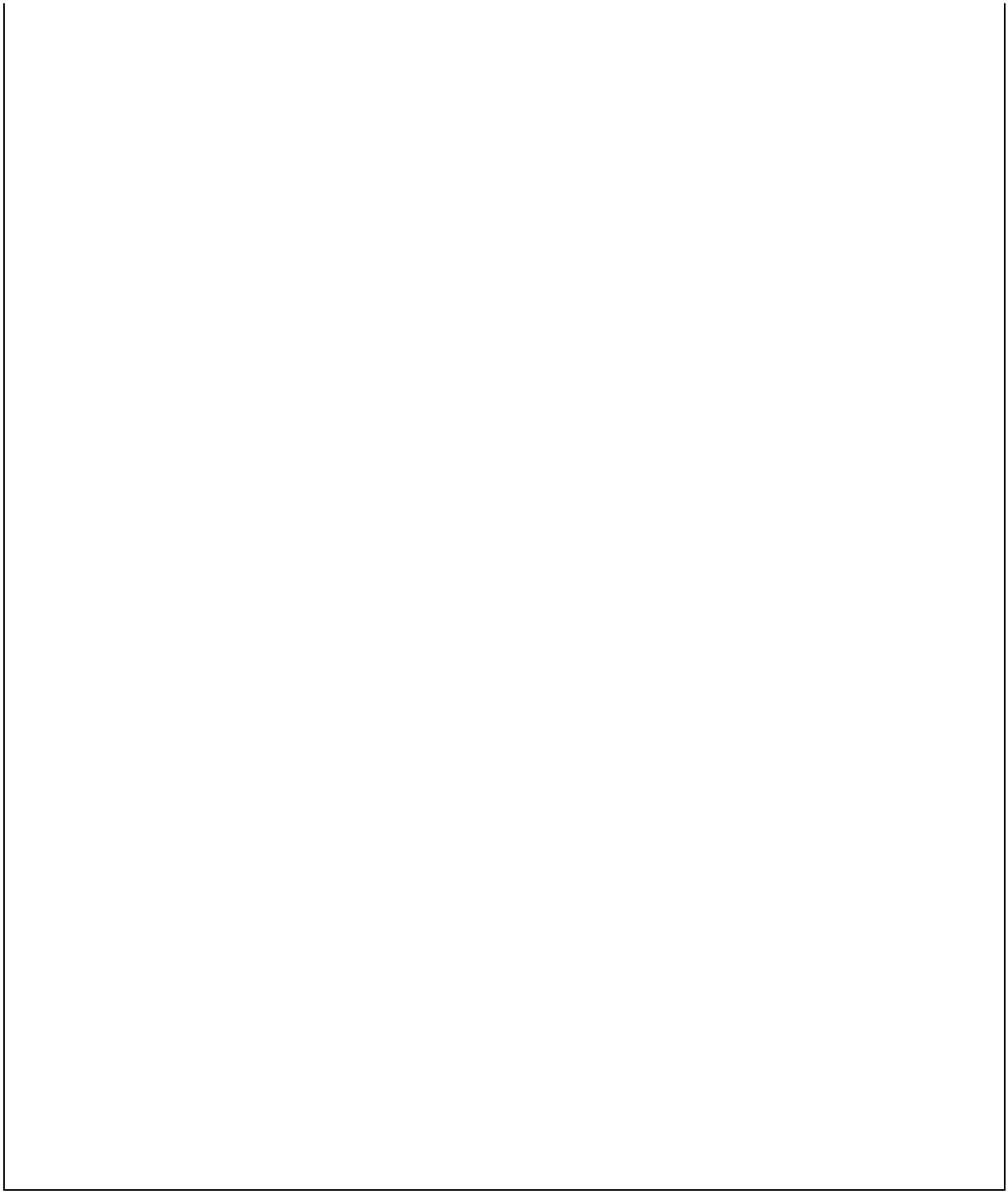
Titre du projet :

Merci de joindre un CV à votre candidature.

1. Description du projet : problématique, objectifs, méthodes (entre 2 et 3 pages)

2. Calendrier (entre avril 2027 et décembre 2027)

3. Résultats attendus (1 page)



4. Budget prévisionnel

Le budget prévisionnel doit être détaillé et intégrer :
- Vacations : barème indicatif – entre 1100 € et 1400 € par mois en temps partiel en fonction du profil.
- Missions : transport/hébergement (dans le cas de terrains d'études).
- Dépenses d'équipement : matériel indispensable à la réalisation du projet.
- Eventuels frais d'achat de droits d'images (print et digital) : en perspective de la publication des rendus