

#	Auteur(s)	Titre	Date d'édition	Note sur la manifestation	Cote
1	Brecht, George (1926-2008),Filliou, Robert (1926-1987)	La Cédille qui sourit : Städtisches Museum Mönchengladbach	1969	Boîte d'allumettes en carton surdimensionnée. Contient une boîte d'allumettes ordinaire avec 4 crochets métalliques ressemblant à des cédilles, 22 cartes prédécoupées, trois dépliants, des pages volantes et une invitation à participer à un projet d'art postal sur les blagues,Tir. à 440 ex. num.,Textes en allemand, anglais et français	RLO 282
2	Hollein, Hans (1934-2014)	Hans Hollein : Alles ist Architektur, eine Ausstellung zum Thema Tod : Archälogische Felder, Funde, Heimgräber, Grabbeigaben, Altäre, Totenkulte, Leichentücher, Sterbebetten usw. Sowie einige Fragmente zu Früheren Arbeiten : Städtisches Museum Mönchengladbach, 27. Mai bis 5. Juli 1970	1970	Biogr.,Tir. à 550 ex. signés	Fonds Sottsass L 1152
3	Buren, Daniel (1938-....)	Daniel Buren : [Senkrechte Farbige und weisse Streifen gleichzeitig zu sehen in Aachen, Dortmund, Essen...] : Städtisches Museum Mönchengladbach [vom 28. Januar bis 7. März 1971]	1971	Exposition itinérante pendant l'année 1971 à Aix-la-Chapelle, Dortmund, Essen, Gelsenkirchen, Hambourg, Hanovre, Cologne, Krefeld, Leverkusen, Mönchengladbach, M&Ulnster, Sarrebruck, Sarrelouis, Stuttgart	Fonds Gianelli L O 60 - RLPF 9227
4	Broodthaers, Marcel (1924-1976)	[Kassettenkatalog Fig. 1, Fig. 2, Fig. 0, Fig. 12]	1971	Tir. à 220 ex. num.,Publ. à l'occasion de l'exposition : Film als Objekt - Objekt als Film, présentée au Städtisches Museum Mönchengladbach, 21 octobre-7 novembre 1971 et de la projection des films de Marcel Broddthaers	RLO 244
5		Rationale Spekulationen : konstruktivistische Tendenzen in der europäischen Kunst zwischen 1915 und 1930, ausgewählt aus deutschen Privatsammlungen : Städtisches Museum Mönchengladbach, 1. Oktober bis 26. November 1972	1972	Boite rouge avec des feuilles tapuscrites pliées et des reproductions d'oeuvre	RLPF 13431
6	Ruthenbeck, Reiner (1937-2016)	Reiner Ruthenbeck : Dachskulpturen : Städtisches Museum Mönchengladbach..., 11. Januar bis 20. Februar 1972	1972		RLPF 10083
7	Weiner, Lawrence (1942-2021),Cladders, Johannes (1924-....)	8 Arbeiten von Lawrence Weiner : Städtisches Museum, Mönchengladbach, 4. Oktober bis 4. November 1973	1973	Tir. lim. à 330 ex. pour la boîte et 2000 ex. pour le livre à l'intérieur,Le livre avec une couverture orange a pour titre : A primer,Le poster reprend en anglais et en allemand les 8 textes qui figurent sur la boîte à l'encre verte	RLO 300
8		Stilkunde an Beispielen : ein Lehrspiel	1974	Artistes représentés : Ben, Beuys, Boltanski, Broodthaers, Buren, Christo, Close, Duchamp, Filliou, Gilbert and George, Hucleux, Kienholz, Klein, Le Gac, Léger, Nitsch, Oldenburg, Panamarenko, Picasso, Segal	RLPF 10199
9	Dimitrijevi?, Braco (1948-....)	Braco Dimitrijevic : Städtisches Museum Mönchengladbach, 14. März bis 20. April 1975	1975		RLPF 10068
10	Buren, Daniel (1938-....)	Daniel Buren : (Folge Nr. 2/Suite no. 2) : Von da an : [Ausstellung] 12. November bis 14. Dezember 1975, Städtisches Museum Mönchengladbach	1975		Fonds Gianelli L O 59 - RLPF 9228
11	Richter, Gerhard (1932-....)	Gerhard Richter : [exposition] Städtisches Museum Mönchengladbach, 4. Dezember 1974 bis 12. Januar 1975 : graue Bilder	1975	Dans la boîte se trouvent un leporello illustré de 12 illustrations du tableau Grau (1974), numéro d'œuvre 361/2 et quatre pages portant la justification du tirage, ainsi que le texte de Johannes Cladders	RLO 305
12	Ettl, Georg (1940-2014)	Georg Ettl : Städtisches Museum Mönchengladbach..., 8. Dezember 1977 bis 15. Januar 1978	1977		RLPF 10088
13	Paolini, Giulio (1940-....)	Giulio Paolini : Städtisches Museum Mönchengladbach, 3. März bis 11. April 1977	1977	Catalogue constitué de 16 tirages n. et b.	RLPF 8067
14	Byars, James Lee (1932-1997)	James Lee Byars : Städtisches Museum Mönchengladbach, 21. April bis 22. Mai 1977	1977		RLO 139